

**Ficha-tipo para a recolha dos jogos e tradições infantis orais rítmico-expressivos
aos Psicomotricistas**

Ficha Nº 14

1. DADOS DO PARTICIPANTE:

Género: Feminino ☒ (A.D.)

Masculino ☐

Faixa etária: 20-29 ☒ (22 anos)

30-39 ☐

Distrito: Lisboa Concelho: Lisboa

**2. JÁ UTILIZOU ALGUM JOGO OU TRADIÇÃO INFANTIL ORAL E RÍTMICO-EXPRESSIVA NAS
SESSÕES DE PSICOMOTRICIDADE**

Sim ☒ Não ☐

SE SIM...

2.1 Nome e descrição do jogo

“O lençinho vai na mão”. É um jogo de grupo. As crianças estão sentadas numa roda a cantar: “o lençinho vai na mão, vai cair no meio do chão”, enquanto uma das crianças vai correndo à volta da roda com o lençinho na mão. No momento que quiser, esta deve deixar cair o lençinho atrás de uma das crianças, que quando se aperceber deve começar a correr para tentar apanhar o colega. Nesse momento a música pára e a criança deve tentar apanhar o colega antes de ele conseguir dar uma volta completa à roda e ocupar o seu lugar agora vago. Caso tenha sucesso, o colega apanhado vai para o meio da roda durante a próxima ronda, onde deve ficar sentado (Ver vídeo 1)

2.2. Objetivos

“Usei este jogo para melhorar a capacidade das crianças esperarem pela sua vez, para aprenderem a respeitar as regras, para trabalhar as competências da marcha/corrida e para melhorar a estruturação espacial e temporal, uma vez que elas

tinham de planejar e de controlar os seus passos de forma a deixarem cair o lencinho no colega que queriam no momento certo da música”

3. ACHA QUE OS JOGOS E TRADIÇÃO INFANTIS RÍTMICO-EXPRESSIVOS PODEM SER POTENCIADORES DO DESENVOLVIMENTO INFANTIL

Sim ☒ Não ☐

SE SIM...

3.1. PORQUÊ E PARA QUE ÁREAS DO DESENVOLVIMENTO?

“ Sim, completamente. Fundamentalmente devido ao carácter lúdico associado, onde a capacidade de se manter em atividade fica aumentada, comparativamente com outras atividades pouco atrativas para as crianças. São atividades procuradas, com significado para as crianças e são jogos com muito potencial de aprendizagem. Além disso, estes jogos são positivos para o desenvolvimento infantil, nomeadamente a nível socio emocional (e.g. estimulam as competências sociais como a capacidade para estabelecer relações positivas, esperar pela sua vez e respeitar as regras), a nível cognitivo e de linguagem (e.g. podem ser as crianças a “ensinar” estes jogos umas às outras, envolvendo questões verbais para expressar a sequência de movimentos necessários à realização do jogo, o que implica planeamento e representação da ação, e a memorização, tanto de retenção com a evocação), a nível sensorial (e.g. ouvir músicas, diferentes ritmos) e motor (e.g. autonomamente e em grupo, as crianças exploram o seu corpo, no espaço e no tempo)”.
